

Region Weilburg und Limburg

Tanzperformance ergreift Publikum

JAHRESAUSSTELLUNG Künstler verleihen der Kunst selbst Ausdruck mit Tanz und treffen Nerv der Zeit



Verleiht der Kunst Ausdruck mit ihrem Tanz: Mirjam Usbeck. (Foto: A. Müller)

WEILBURG Zum zweiten Mal haben die Aussteller der Weilburger Künstlerkolonie mit einer Tanzperformance anlässlich ihrer Jahresausstellung mit dem Thema „Lebendig“ im Weilburger Rosenhang Museum voll ins Schwarze getroffen.

Wieder konnten Antje Helbig vom Rosenhang Museum und Hilde Vitt von der Weilburger Künstlerkolonie am Sonntag etwa 60 Kunst- und Tanzbegeisterte begrüßen. Dieses Mal stand Ausdruckstanz von Mirjam Usbeck auf dem Programm. Damit wollten die Künstler tänzerisch der Kunst Ausdruck verleihen und eine Gestalt geben, so Hilde Vitt.

Mirjam Usbeck stellt zunächst die Frage in den Raum, was eigentlich Kunst ist. Dieser Frage geht sie dann mit Tanz und Poesie nach. Verhüllt in Packpapier befreit sie sich zur Musik „My traveling Piano“ von Joe Lührmann aus ihrem Gefängnis.

Zuerst sieht man ihre Hände, dann zerreißt sie das Papier, zerknüllt es und wirft es in eine Tonne. „Is this art (Ist das Kunst)? Ihren ausdrucksstarken Tanz untermalt sie mit Texten von Barbara Modersohn-Becker, Jacques Prévert und Wolfgang Borchert. Mit einem umgelegten weißen Schleier stellt sie fest: „Um das Porträt eines Vogels zu malen, male zuerst einen Käfig mit offener Tür“.

Und später: „Wenn der Vogel singt, ist das ein gutes Zeichen“. In einen blau-weiß-glänzenden Umhang gehüllt fragt sie: „Can you touch art?“ (Kannst du Kunst berühren?), um zu antworten: „Art can touch you“ (Kunst kann dich berühren).

Zu ihrem Tanz und Vortrag werden Bilder und Begriffe wie etwa „Art, Birth, Bird, touch“ (Kunst, Geburt, Vogel, berühren) auf eine Wand projiziert.

Das Publikum ist begeistert von dieser Performance. Die Veranstalter von der Künstlerkolonie sind mit ihrer Jahresausstellung sehr zufrieden. „Wir sind begeistert, hatten eine großartige Resonanz, viele Besucher bei der Vernissage und zwei gut besuchte Tanzveranstaltungen“, sagt Hilde Vitt.

Ausstellung kommt bei Künstlern und Besuchern äußerst positiv an

„Wir danken ganz herzlich Antje Helbig und Joachim Legner vom Rosenhang Museum und kommen im nächsten Jahr gerne wieder hierher“. Wolfgang Kissel ist ganz hin und weg, wie er sagt. „Sowohl bei uns Künstlern als auch bei den Besuchern ist unsere Ausstellung sehr positiv angekommen“, resümiert er. „Die Kombination aus Kunst und Tanz war hervorragend“, sagt er mit Überzeugung. (anm)

[Mit ePaper wird die Zeitung digital: Testen Sie jetzt das ePaper Ihrer Heimatzeitung zwei Wochen kostenlos!](#)

Link zum Thema



Copyright © mittelhessen.de 2018

[zurück](#) | [weitere Meldungen](#) | [Drucken](#)

Kommentare (0)

Kommentar schreiben

Beschreibung*

Ihr Kommentar wird nach einer kurzen Prüfung durch unsere Redaktion veröffentlicht.

[Abschicken](#)

Mehr aus [Region Weilburg und Limburg](#)



Die Kirmes kann kommen

WEILMÜNSTER Seit 20 Jahren können Schüler der Weiltalschule Weilmünster in der schuleigenen Rockband Musik machen. Jetzt erhält die Band erstmals die Möglichkeit, außerhalb des Schulbereichs aufzutreten.

Anders und doch vertraut

Sabine Rumpf liebäugelt mit Toronto

Dramen, Wunden, schwarze Löcher

„Es bleiben keine Wünsche offen“